



fala,
form
follows
fiction

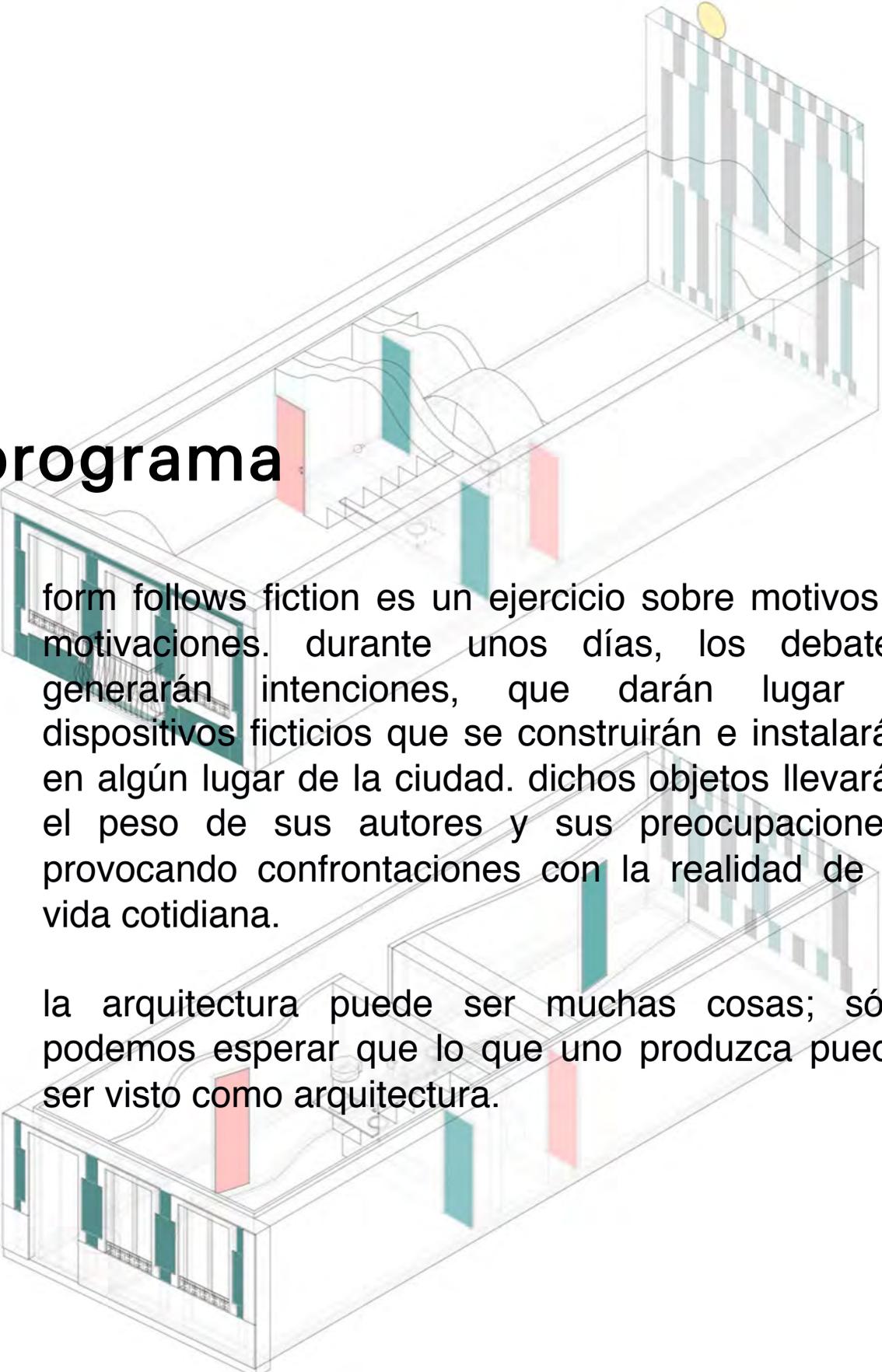
ciudad de méxico
15 al 19 de junio, 2024

- 
- **iesarq**
 - **programa**
 - **fechas y horario**
 - **sede**
 - **perfil**
 - **criterios de selección**
 - **registro**
 - **fala atelier**

iesarq

iesarq dedica sus fines a la promoción, investigación, enseñanza y práctica de la arquitectura, así como al intercambio de ideas entre arquitectos, diseñadores y artistas con otras disciplinas de las ciencias y las artes.

como parte de sus fines el iesarq oferta diferentes cursos y programas de especialización de nivel de grado y posgrado del ámbito de la arquitectura y el diseño, así como de las disciplinas afines que permitan una formación integral de estudiantes y profesionales que buscan proyectar su carrera en un contexto internacional.



programa

form follows fiction es un ejercicio sobre motivos y motivaciones. durante unos días, los debates generarán intenciones, que darán lugar a dispositivos ficticios que se construirán e instalarán en algún lugar de la ciudad. dichos objetos llevarán el peso de sus autores y sus preocupaciones, provocando confrontaciones con la realidad de la vida cotidiana.

la arquitectura puede ser muchas cosas; sólo podemos esperar que lo que uno produzca pueda ser visto como arquitectura.

fechas y horarios

el taller se celebrará de forma intensiva del 15 al 19 de junio de 2024, de 9.00 a 18.00 horas.

los participantes dispondrán de una barra de café y galletas al comienzo de la mañana, así como de un almuerzo y un tentempié al mediodía, para mayor comodidad de los participantes.



sede

el taller tendrá por sede uno de los iconos de la arquitectura moderna en México como es el antiguo restaurante los manantiales del arquitecto mexicano de origen español Félix Candela hoy reconvertido en un espacio para la educación y la cultura por parte del IESARQ, en el corazón de Xochimilco a la ribera de los antiguos canales pre-hispánicos.

el tema del taller, a su vez, tendrá por localización el entorno social y cultural de los canales de Xochimilco, a la vez declarado patrimonio mundial por la UNESCO.

perfil

el taller está abierto a estudiantes y profesionales de todo el mundo de las más diversas disciplinas (arquitectura, diseño, arte, paisajismo, urbanismo, ingeniería, etc.)

criterios de selección

para solicitar una plaza en el taller, se pide un portafolio de pruebas (de carrera o profesionales) y/o una carta de motivación.

el espacio está limitado a cuarenta participantes.

registro

costos

inscripción temprana *

1,050.00 usd

* hasta el 19 de mayo.

inscripción tardía**

1,250.00 usd

** del 20 de mayo al 8 de junio.

inicia inscripción

la inscripción incluye un taller intensivo del 15 al 19 de junio de 2024.

cada participante recibirá también un kit incluyendo una bolsa y un cuaderno de notas.

al final se entregará, a los participantes que hayan cumplido con el curso, un diploma acreditando su participación por valor curricular de 100 horas lectivas.

la inscripción no incluye gastos de viaje, alojamiento ni comidas. los participantes deberán contar con su equipo de cómputo y útiles personales en caso de requerirse para tomar el taller.

formas de pago

depósito o transferencia

beneficiario

instituto español de arquitectura

banco

bbva bancomer

#número de cuenta

01 1114 8729

clabe

01 2180 0011 1148 7296

swift code

bcmrmxmm

envía tu comprobante a posgrado@iesarq.mx para finalizar tu inscripción indicando tu nombre completo.

*las comisiones del banco emisor o los costos de transferencia bancaria no están incluidos en el precio de inscripción. El interesado tendrá que asumir dichos costes.

**no será válida ninguna inscripción que no haya sido formalizada en estos términos.

***en caso de tomar un taller o curso adicional, aplica descuento directo del 15% sobre el segundo y del 25% sobre el tercero y siguientes.

lo anterior aplica para los cursos del 2024.

**** en caso de requerir pago fraccionado, se debe solicitar via correo electrónico posgrado@iesarq.mx.



filipe magalhães, fala atelier

se licenció en arquitectura en la facultade de arquitectura do porto y colaboró con harry guger en basilea y sanaa en tokio. filipe cofundó fala en 2013 y actualmente es investigador de doctorado en la faup.

además de sus actuales puestos docentes en lisboa y milán, filipe es invitado regularmente como profesor, crítico invitado y conferenciante en diversas escuelas e instituciones internacionales. la obra de fala ha sido expuesta y publicada ampliamente en bienales, exposiciones individuales y colectivas y medios impresos.

IESARQ